

Výroční zpráva za rok 2016 (Rozbor hospodaření příspěvkové organizace za rok 2016)

Název organizace: Muzeum umění a designu Benešov, příspěvková organizace
Sídlo organizace: Malé náměstí 74, 256 01 Benešov
Identifikační číslo: 71294678
Tel.: 317 729 113
E-mail: skvorova@muzeum-umeni-benesov.cz
Web: www.muzeum-umeni-benesov.cz

1. Majetek Muzea umění a designu

Muzeum umění a designu je od 01.01.2015 příspěvkovou organizací. Sídlí v secesní budově na Malém náměstí, kterou má svěřenou do péče zřizovatelem Městem Benešov. Další prostory, které slouží jako výstavní místa a také depozitáře si Muzeum umění a designu pronajímá v piaristické koleji od Arcibiskupství pražského. Ve zprávě o hospodaření za rok 2015 byl přehledně uveden majetek, jenž byl převeden zřizovatelem do správy MUD. V červnu 2016 byl pod Muzeum umění a designu svěřen výstavní prostor Experimenta a s ním související majetek, který byl zřizovatelem převeden do správy MUD k 31.12.2016:

MAJETEK	HODNOTA MAJETKU	ÚČET
Drobný dlouhodobý nehmotný majetek - svěřený majetek zřizovatele, expozice Experimenta	101 320,-Kč	018 20
Samostatné movité věci a soubory hmotných movitých věcí - svěřený majetek zřizovatele, Experimenta	1 499 548,-Kč	022 40
Drobný dlouhodobý hmotný majetek, Experimenta	185 706,-Kč	028 40
Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek, expozice Experimenta	2 558,50,-Kč	902 40

Sbírka Muzea umění a designu Benešov je v celkové hodnotě 13 503 370,82,-Kč vedena na účtu 032 10 a především v muzejní evidenční databázi Demus dle zákona č. 122/2000 Sb. o ochraně sbírek muzejní povahy a dalších platných předpisů Ministerstva kultury.

Od 01.01.2016 do 31.12.2016 byl pořízen majetek a sbírkové předměty v následující hodnotě:

MAJETEK	HODNOTA MAJETKU	ÚČET
Drobný dlouhodobý hmotný majetek - nábytek, vybavení, mobiliář	293 014,-Kč	028 10
Drobný dlouhodobý hmotný majetek - didaktické pomůcky, vybavení učebny MUD	107 049,-Kč	028 50
Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek - didaktické pomůcky, vybavení učebny MUD, do 1000,-Kč	28 222,20,-Kč	902 10
Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek – knihy, CD a DVD do mediatěky MUD	43 901,-Kč	902 20
Jiný drobný dlouhodobý hmotný majetek - nábytek, mobiliář, vybavení MUD, do 1000,-Kč	14 408,30,-Kč	902 30
Sbírkové předměty (evidované v muzejní evidenční databázi Demus)	426 588,74,-Kč	909 00

Do sbírky Muzea umění a designu byla zhotovena plastika od předního českého umělce Čestmíra Sušky v hodnotě 320 000,-Kč. Tato plastika není evidována ve sbírce Demus, ani v majetku z důvodu nejasnosti, jak naložit s uměleckým dílem, jež mělo vzniknout v průběhu uměleckého sympozia.

Inventarizace majetku ke 31.12.2016 neproběhla řádně dle plánu inventur. Oproti plánu inventur, kdy měla být ukončena 05.01.2017, byla ukončena až 18.02.2017. Bylo to z důvodu neukončení fyzických inventur majetku. Při inventarizaci byl zjištěn skutečný stav majetku, závazků a ostatních inventarizačních položek, který je zaznamenán v inventurních soupisech. Majetek je jednoznačně identifikovatelný prostřednictvím používaných inventurních čísel a dostatečného slovního popisu v evidenci majetku Muzea umění a designu Benešov.

2. Výsledek hospodaření: porovnání nákladů a výnosů

2.1. Výnosy

Přehled výnosů Muzea umění a designu od 01.01.2016 do 31.12.2016:

Příspěvek zřizovatele na provoz MUD	6 024 000,-Kč	672 00
Příspěvek zřizovatele na nákup sbírkových předmětů	450 000,-Kč	
Účelová dotace – příspěvek od Úřadu práce	56 000,-Kč	672 10
Dobrovolné vstupné – MUD	8 478,-Kč	649 10
Prodej propagačních předmětů	7 351,-Kč	649 20
Vstupné Experimenta	109 810,-Kč	602 10
Ostatní výnosy	1 990,-Kč	649 30
Úroky BÚ	822,65,-Kč	649 00

2.2. Náklady

2.2.1 – Materiál (501)

Sochařské sympozium: materiál, plastika Č. Suška a obraz O. Doskočil	345 295,-Kč	501 20
Noviny, časopisy (nevidované v mediátce Muzea umění a designu)	23 956,-Kč	501 30
Čistící a úklidové prostředky	6 082,-Kč	501 40
Materiál Experimenta	10 901,-Kč	501 01
Materiál na údržbu	34 256,-Kč	501 05
Kancelářské potřeby	153 235,-Kč	501 06
DDHM (=účet 902)	86 699,-Kč	501 09
Materiál ostatní provozní	75 720,-Kč	501 07

2.2.2 – Energie (502)

Energie	224 778,-Kč	502 XX
---------	-------------	--------

Do spotřeby energie jsou zaúčtovány zálohové platby (zachycené na dohadném účtu), které Muzeum umění a designu hradí za pronajaté prostory v piaristické koleji Arcibiskupství pražskému. Zálohové faktury spojené se spotřebou energií, které se týkají budovy muzea na Malém náměstí, jsou hrazeny z rozpočtu Města Benešov a následně vyfakturovány Muzeu umění a designu Benešov.

2.2.3 – Služby (518)

Telefony	35 497,77,-Kč	518 10
Internet	4 703,-Kč	518 11
Poštovní služby	15 958,90,-Kč	518 20
BOZP – BEPOR	6 050,-Kč	518 30
Revize – elektrospotřebiče, kotel	38 125,-Kč	518 40
Bankovní poplatky	10 074,-Kč	518 05
Odvoz odpadu	4 502,-Kč	518 06
Údržba počítačových programů, programové licence	32 668,-Kč	518 07
Nájemné – piaristická kolej	158 034,-Kč	518 12
Tiskařské a knihvazačské práce	47 173,-Kč	518 13
Příprava výstav	47 000,-Kč	518 02
Koncerty - Muzejní noc, 17. listopad, Vánoce, 25. výročí muzea	84 297,-Kč	518 04
Ostatní služby	256 077,16,-Kč	518 09

Telefonní služby, tzn. pevnou linku i mobilní služby poskytuje Muzeu umění a designu společnost O2 Czech. Služby BOZP byly sjednány s firmou BEPOR – Jana Bešťáková. Počítačovou údržbu i pravidelnou údržbu dalšího příslušenství zajišťuje

především externí firma SKS - Hart. Odborná příprava výstav zahrnuje odbornou práci historiků umění, kurátorů apod. V listopadu 2016 se konal koncert Vladimíra Mišíka.

2.2.4 – Opravy a udržování (511)

Ostatní opravy a údržba nemovitostí	193 497,-Kč	511 10
Opravy majetku (např. kopírky, PC, kotle)	52 931,75,-Kč	511 20
Experimenta	35 199,75,-Kč	511 40

V souvislosti s opravami a údržbou budovy Muzea umění a designu proběhla v prosinci 2016 fixativní antibakteriální impregnace stropní části místností v suterénu budovy ve výši 47 114,-Kč. Byla provedena montáž ohřívače vody a termostatu a další úpravy zázemí pro zaměstnance v celkové hodnotě 22 832,-Kč. Další zednické a malířské práce v budově vyšly na 13 460,-Kč.

Oprava kopírky a tiskárny si v roce 2016 vyžádala další investici ve výši 6 262,-Kč a v prosinci 2016 byl podán návrh na její vyřazení z majetku MUD.

2.2.5 – Mzdové náklady (jednotlivé složky mzdy, odvody a ostatní sociální náklady (521, 524, 527))

Hrubé mzdy	2 378 683,-Kč	521 00
OON	203 997,-Kč	521 10
Mzdy + OON Experimenta	207 841,-Kč	521 40
Sociální pojištění	636 019,-Kč	524 10
Zdravotní pojištění	228 625,-Kč	524 20
Ostatní (např. úraz. pojištění)	6 390,-Kč	525 00
Příděl FKSP (1,5 % z hrubých mezd bez OON)	36 460,80,-Kč	527 00
Příspěvek na stravování (zaměstnavatel přispívá 30 Kč na 1 stravenku)	58 810,-Kč	527 10
OOPP	0,-Kč	527 20
Lékařské prohlídky	1 000,-Kč	527 30

Do mzdových nákladů se promítlo navýšení platových tarifů od 01.11.2016 o 3% dle nařízení vlády č. 316/2016 Sb. Zaměstnancům muzea byly v průběhu roku 2016 vyplaceny mimořádné odměny ve výši 154 000,-Kč, z této částky činí 55 000,-Kč výše odměn určena zřizovatelem řediteli muzea. Adekvátně s nárůstem hrubých mezd byly navýšeny také náklady spojené se sociálním a zdravotním pojištěním.

Muzeum umění přispívá svým zaměstnancům 30,-Kč na 1 poukázku na stravování v hodnotě 60,-Kč. Podíl zaměstnance činí 20,-Kč a z fondu kulturních a sociálních potřeb je hrazeno 10,-Kč na 1 poukázku. Příspěvek na stravování upravuje vnitřní směrnice Muzea umění a designu o stravování. Smlouvu o poskytování lékařské péče uzavřela organizace s MUDr. Evou Vorlovou.

Dohody o provedení práce jsou využívány při přípravách kulturních a vzdělávacích akcí, přednášek, odborných prací při přípravě výstav, popřípadě při dlouhodobější pracovní neschopnosti zaměstnance. Příspěvková organizace zaměstnávala k 31.12.2016 10 kmenových zaměstnanců a 1 pracovníka na dohodu o pracovní činnosti.

2.2.6 – Ostatní náklady

Cestovné	21 658,-Kč	512 00
Náklady na reprezentaci	21 106,-Kč	513 00
Odpisy	10 485,-Kč	551 00
Pořízení drobného dlouhodobého majetku (účet 028)	400 064,-Kč	558 00
Daň z úroků z Bú	156,30,-Kč	538 00

Z nákladů na cestovné ve výši 21 658,-Kč byly hrazené především služební cesty pracovníků muzea na semináře, vzdělávací akce nebo přednášky, popřípadě cesty za účelem vyzvednutí sbírkových předmětů apod. V roce 2016 se uskutečnily pouze vnitrostátní pracovní cesty (Ostrava, Liberec, Praha, Karlovy Vary). Do nákladů na reprezentaci spadá především občerstvení pro přednášející, vystavující umělce, účinkující umělce nebo návštěvníky muzea. Občerstvení bylo částečně hrazeno také v průběhu Muzejní noci.

DHIM je odepisován od 01.04.2015, tedy od prvního měsíce od převedení majetku zřizovatelem. Majetek je odepisován dle odpisového plánu, který vychází z předchozího odpisového plánu Města Benešov. Náklady na pořízení DDM jsou podrobněji rozehrány v bodě 1. pojednávajícím o majetku Muzea umění a designu.

3. Návrh na rozdělení hospodářského výsledku

Výsledek hospodaření z hlavní činnosti za rok 2016 je **19 004,58,-Kč**. Navrhujeme celou částku převést do rezervního fondu.

4. Tvorba a použití peněžních fondů

	TVORBA	ČERPÁNÍ
Fond kulturních a sociálních potřeb	37 460,80,-Kč	29 570,- Kč
Fond reprodukce majetku	910 485,-Kč	900 000,-Kč
Fond rezervní	6 317,33,-Kč	0,-Kč

Do fondu kulturních a sociálních potřeb byl během roku převeden příspěvek ve výši 37 460,80,-Kč. Tento příspěvek neodpovídá 1,5% z objemu hrubých mezd bez OON za rok 2016. Správně mělo být převedeno 36 460,80 Kč. Rozdíl tedy činí 1 000,-Kč.

Dle návrhu na čerpání FKSP byly z fondu během roku 2016 odváděny příspěvky na stravování zaměstnanců organizace ve výši 10,-Kč/1 poukázka na stravování. Další užití FKSP se řídí vnitřní směrnici o FKSP a návrhem na jeho čerpání.

V únoru 2017 proběhla v Muzeu umění a designu veřejnosprávní kontrola ze strany zřizovatele. Ze závěrů kontroly vyplynulo několik závažných nedostatků, které se týkaly hospodaření s veřejnými prostředky. Jedním z nich bylo neúplné provedení řádné inventarizace majetku MUD. V průběhu kontroly nebyla dodána zpráva o ukončení této inventarizace a taktéž nebyla předložena dokladová inventura. Dále nebylo prokázáno zřízení nákupní komise, které doporučila předchozí VSK, a o nákupech sbírkových předmětů a majetku nadále rozhodoval sám ředitel organizace, což neodpovídá standardní praxi

v ostatních muzeích. Zřízení poradních orgánů ředitele muzea doporučuje také *Metodický pokyn k provádění některých činností souvisejících s tvorbou sbírek, péčí o sbírky a vývozem sbírkových předmětů do zahraničí* vydaný Ministerstvem kultury v roce 2002. Evidence sbírkových předmětů v muzejní databázi Demus, zcela neodpovídá zásadám vyplývajícím ze zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy. V souvislosti s VSK byla doporučena kontrola ze strany Ministerstva kultury, která proběhne v prvním pololetí roku 2017. Sbírkové předměty byly nakupovány nahodile bez jasné sbírkotvorné koncepce. Dalším závažným pochybením je neúčelné, neekonomické a neefektivní využití finančních prostředků při nákupu tzv. didaktických pomůcek. Tyto pomůcky, evidované v majetku MUD, nebyly využívány k žádným didaktickým účelům, v mnoha případech byly uloženy v původních obalech do regálů v depozitáři, případně vystaveny ve vitrínách v MUD.

Muzeum v posledních letech a zejména pak od poloviny roku 2016, nemělo přístupnou velkou část expozic – např. expozici současné malby, expozici fotografie, laboratoř ergonomie a další. Důvodem k jejich uzavření bylo provizorní skladování nakoupených, nalezených nebo jiným způsobem získaných předmětů, které byly dále určeny k zařazení do sbírky. Jako skladiště předmětů sloužily také některé pracovny ve druhém patře. Ve většině případů nebyl doložen původ těchto věcí. Nejasné výdaje a nesprávné účtování objevila VSK v případě sochařských symposií za rok 2015 a 2016. Další pochybení se týkala například cestovních příkazů, darovacích a nákupních smluv, objednávek aj.

V průběhu veřejnosprávní kontroly dosavadní ředitel Mgr. Tomáš Fassati na svou funkci rezignoval a vedením muzea byla radou města pověřena Bc. Lenka Škvorová. Radou města byla také schválena nová organizační struktura a organizační řád. V muzeu probíhá rozsáhlá rekonstrukce expozic a prostor určených pro veřejnost. Většina finančních prostředků bude tedy v průběhu roku 2017 určena především k tomuto účelu. Na základě vypracování odborných posudků a doporučení Ministerstva kultury dojde k revizi sbírky a majetku. Část majetku, především tzv. didaktické pomůcky, budou nabídnuty ostatním příspěvkovým organizacím města Benešov. Další pochybení vyplývající z VSK (viz. protokol č. 1/2017) budou napravena v průběhu roku 2017.

Vzhledem k tomu, že došlo v průběhu prvního čtvrtletí ke změně vedení MUD a podklady pro vyhotovení výroční zprávy nejsou v ucelené podobě k dispozici, slouží tento rozbor hospodaření zároveň také jako výroční zpráva za rok 2016.

Vypracovala: Bc. Lenka Škvorová, DiS.
dne 31.03.2017

Příloha: Přehled výstav a doprovodných akcí pořádaných MUD v roce 2016

Přehled výstav a doprovodných akcí pořádaných MUD v roce 2016

1. leden – 30. březen

DESIGNBLOK BENEŠOV 2016 /ŽIDLE BAUHAUS

Výstava interaktivního naučného charakteru představuje soubor dřevěných židlí vyrobených podle návrhů pedagogů a absolventů slavné školy Bauhaus.

PIARISTICKÁ KOLEJ, Masarykovo náměstí č. p. 1 (otevřeno pondělí – pátek 8:00 – 16:00) celoročně

Architekt OTAKAR NOVOTNÝ (1880-1959)

Naučná expozice představuje dílo slavného benešovského rodáka, českého architekta, designéra a pedagoga, jednu ze zakladatelských osobností moderní české architektury. (První poschodí vpravo)

MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ, Malé náměstí 5 (otevřeno pondělí – pátek 8:00 – 18:00)

6. 1. – 12. 2.

TÉTHYS – PODMOŘSKÝ SVĚT

Snímky mořských živočichů, které fotograf a potápěč, Tomáš Kotouč, nasnímal v různých lokalitách celého světa.

8. února v 18:00 beseda s autorem.

EXPERIMENTA, BENEŠOVSKÉ PODZEMÍ, Masarykovo nám. 30/100 (sobota, neděle a svátky 10:00 – 12:00 a 12:30-17:00,

Experimentální prostor nacházející se pod benešovskou radnicí – exponáty vybízejí k hraní, poznávání, experimentování. Děti si mohou volně hrát v sekci LEGO SVĚT, kde je vstup zdarma; pro starší je připravena virtuální realita, která určitě zaujme i rodiče.

ROBOTY PRO CHYTRÉ DĚTI

Pravidelné setkávání v expozici Experimenta pod vedením Davida Harta nad hotovými modely i stavebnicemi jednoduchých robotů, jejich programováním a ovládáním. Muzeum má k dispozici roboty, které se v benešovských školách zatím nevyskytují a otevírá tak novou kapitolu vzdělávání, bez níž se v budoucnosti nikdo neobejde.

TŘI KRÁLOVÉ

OD POČÁTKU ADVENTU KE ZJEVENÍ PÁNĚ

Tvůrčí dílna od 13:00, od 15:00 odpolední čtení a zpívání.

6. leden, pátek, 17:00, Šimova síň Muzea umění, Malé nám. 74

MISTR VYŠEBRODSKÉHO OLTÁŘE

KLANĚNÍ TŘÍ KRÁLŮ

Zamyšlení nad třetím obrazem Vyšebrodského cyklu, klenotu české gotické malby.

7. leden, sobota

VÍKENDOVÉ DÍLNY PRO DĚTI, 13:00 – 15:30

CO DĚLAJÍ BROUČCI PO SVÁTKU TŘÍ KRÁLŮ?

Povánoční zastavení nad ilustracemi i příběhem legendární knížky několika generací dětí.

8. leden, neděle

VÍKENDOVÉ DÍLNY PRO DĚTI, 13:00 – 15:30

MUHLÁM, MUHLÁŽ, MUHLÁ, aneb SMÍ SE V MUZEU MUHLAT?

Odpoledne s jednou grafickou technikou..

18. leden, středa, 17:00

PSYCHOLOGIE PRO KAŽDÝ DEN

MOUDRÉ VYUŽÍVÁNÍ ČASU A ŽIVOTNÍCH SIL

Začátek roku bývá spojován s bilancemi a novými předsevzetími. Jedním z předpokladů moudrého uvážlivého rozhodování a tím i kvalitnějšího života každého člověka, je sebepoznání. Další přednáška se psychologem Dr. Hrdinkou.

19. leden, čtvrtek, 18:00

BARVY PÍSKU, režie Ladislav Kaboš, SR, 2015, 80 min., slovensky

filmová projekce, beseda s režisérem

29. únor – 30. březen, vernisáž 29. 2., 17:00

ZE ŽIVOTA MOŘE

11. únor, čtvrtek, 18:00

Alice Nellis: ADOPCE – KONKURZ NA RODIČE / filmová projekce, režie Alice Nellis, ČR 2014, 75 min.

Dokument sleduje několik manželských dvojic, které se z různých důvodů rozhodly své děti adoptovat. Autentické svědectví režisérky, která rovněž vychovává osvojené dítě, přináší celou řadu otázek i odpovědí, které s tímto rozhodnutím souvisí. Citlivě nahlíží do podstaty rodičovství se všemi odměnami a riziky, které nová situace přináší do rodiny i širšího okolí.

Po skončení beseda s M. Šantavou, ředitelkou Centra pro náhradní rodinnou péči a její kolegyní Ch. Kočí, s J. Kratochvílovou a B. Tulachovou z odboru sociálních věcí MěÚ Benešov.

Připraveno ve spolupráci s Centrem pro náhradní péči Litoměřice a s oddělením sociálně-právní ochrany dětí MěÚ Benešov.

4. březen – 20. květen Šimova síň

MARIE BLABOLILOVÁ – RASTRY, vernisáž 3. 3. v 18:00

Výstava představí tvorbu významné české malířky a grafičky za poslední tři dekády, kdy autorka soustředěně rozvíjela osobitý koncept poezie každodennosti – motivy interiérů, zátiší, městských i přírodních krajin. Zobrazuje konkrétní věci s jejich zřetelnými znaky, ale za současného využití výrazného abstraktního řádu. Příznačné je využití rastrů linoleí či rytmizovaných ornamentů malířských válečků.

22. březen, úterý

LITERÁRNÍ FESTIVAL, 19:00

NEŽ SE SLOVA STANOU TVAREM

Večer s básníkem a prozaikem Pavlem Hozou o jeho práci na připravovaném románu Trhliny. Ve druhé části zazní básnická povídka Mesiáš. Účinkují: Pavel Hoza, František Kreuzmann, Margit Koláčková – violoncello.

2. duben – 14. květen, vernisáž 1. 4., 18:00 Městská výstavní síň

ZRCADLO DNEŠKA... ZÍTRKA VÍC

Lukáš Císar patří generačně do skupiny nejmladších benešovských výtvarníků. Ve své tvorbě usiluje o reflexi dnešního postoje mladých lidí nejen k umění, ale i aktuálnímu společenskému dění a k zásadním životním hodnotám, jako je např. rodina. Svě pozorování za poslední dva roky ztvárnil ve velkoformátových obrazech. Použil přitom speciální techniku, která jeho pracím dává zvláštní působivost (kombinaci akrylové malby, skla, sádry a plastické instalace).

5. duben, úterý /17:00

TAJEMSTVÍ A VYUŽITÍ INTELIGENCE IQ a EQ

Zkvalitnění vlastního života lze provádět různými cestami. Psycholog, PhDr. Josef Hrdinka Ph.D., se bude ve své přednášce zabývat vztahem mezi různými typy lidské inteligence.

4. duben – 9. duben

JEDEN SVĚT, filmový festival

Filmotéka Člověka JEDEN SVĚT / HLEDÁNÍ DOMOVA

Festival dokumentárních filmů o lidských právech.

25. květen – 25. červen

ABSOLVENTSKÁ VÝSTAVA ZUŠ Městská výstavní síň

Výstava žáků výtvarného oboru, který letos završují své studium na Základní umělecké školy pod vedením Mgr. Evy Mixánové.

3. květen, úterý 19:00

PSYCHOLOGIE PRO KAŽDODENNÍ ŽIVOT II.

POVÍDEJ – NASLOUCHÁM, Umění mezilidské komunikace

Pokračování cyklu přednášek s PhDr. Josefem Hrdinkou Ph.D.

5. květen, čtvrtek 19:00

MARIE BLABOLILOVÁ - RASTRY

Komentovaná prohlídka výstavy.

7. květen, sobota, 19:00

JAN FAKTOR: JIŘÍKOVY STAROSTI O MINULOST

Setkání s uznávaným českým spisovatelem žijícím v Berlíně nad jeho knihou vztahující se k životu v totalitním Československu.

9. květen, pondělí

NA SEVER, režie: Natasha Dudinski, CZ-IL, 2015, česko-hebrejsko-anglicko-dánská verze / české titulky, 89 min

projekce filmu a beseda

7. červen – 28. srpen Šimova síň

VESNICE JE SVĚT

Daniela Baráčková / Barbara Benish / Veronika Bromová / Jan Freiberg / Brit P. Jensen / jinakrajina / Barbora Lungová /

Periférne Centrá / Jindřich Štreit

Je zajímavé sledovat, jak se v posledních desetiletích venkovské prostředí proměňuje, a jak se tyto změny odrážejí v současném umění.

7. červen – 28. srpen

ZDENĚK KIRCHNER – UŽITÁ GRAFIKA

Komorní výstava představuje užitou tvorbu významného českého malíře a grafika Zdeňka Kirchnera. Zahrnuje období 60. let 20. století, kdy se zabýval návrhy plakátů, obalů gramodesek, grafickou úpravou knih, dva roky navrhoval přebal časopisu Tvar. Převážnou část výtvarné pozůstalosti Z. Kirchnera získalo v tomto roce Muzeum umění darem od občanského sdružení Paměť Praha. Tato výstava představí jen zlomek daru.

MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ, Malé náměstí 5 (otevřeno pondělí – pátek 8:00 – 18:00)

25. květen – 25. červen, dění sáž 21. červen v 16:30

UŽ JE NÁM VÍC... a chodíme k vám pořád rádi

Absolventská výstava žáků výtvarného oboru Základní umělecké školy v Benešově – Pavel Blažek, Matěj Bultas, Slavomír Bury, Aneta Dvořáková, Denisa Jirčíková, Jan Pavlíček, Vojtěch Pavlíček, Marie Pavlíčková, Veronika Vilímková. Výstava je doplněná tvorbou dalších žáků, kteří se účastnili výtvarného projektu PACHOLATA – 70 let hudby v Benešově.

6. září – 17. listopad Šíмова síň

JAROSLAV KADLEC – DESIGN A ARCHITEKTURA

Jméno architekta docenta Jaroslava Kadlece je spojené s pedagogickou činností na Vysoké škole uměleckoprůmyslové v Praze, kde 22 let působil v atelieru architektury Prof. A. Benše. Poté byl pracovníkem Institutu průmyslového designu. Věnoval se interiérové tvorbě, výstavnictví a nábytku, také návrhům staveb i zahradní architektury. Je např. autorem skleněné fontány do interiéru výstavního pavilónu Expo 1958. V roce 2008 jej Obec architektů poctila Cenou za celoživotní dílo. Výstava představí výběr z Kadlecovy tvorby, která je výraznou součástí české architektury a designu druhé poloviny 20. století. Patří k ní i série jeho postmoderních židlí z 80. let minulého století.

4. září – 8. říjen, vernisáž 3. září v 16:00 kabinet

VLADIMÍR VONDREJS – NÁBYTEK S VNITŘNÍM NAPĚTÍM

Vladimír Vondrejs, ve vědeckém světě známý jako zakladatel univerzitní výuky makromolekulární biologie a genového inženýrství v Čechách a na Slovensku, se již několik desetiletí věnuje umělecké tvorbě. Kromě jiného je rovněž autorem tensegritového nábytku z tyčí a provazů, který má překvapivé přednosti, ale není zatím u nás využíván. Dá se například lehce rozložit na štůsek tyček svázaný provázky, v tábornickém prostoru jej lze lehce vyrobit z všude dostupného materiálu. Výstava představí drobné modely nábytku určených pro ložnice, pracovny, zahrady ale i zahradní, plážové a tábornické stavby. Objekty budou doplněny volnou malířskou tvorbou autora.

MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ, Malé náměstí 5 (otevřeno pondělí – pátek 8:00 – 18:00)

7. září – 14. říjen, vernisáž 6. září v 18:00

CESTA ŽIVOTEM KARLA ŠEBKA

Výstava připomene životní cestu, fotografický a literární odkaz Karla Šebka (1951 – 2015). Na vernisáži bude představena jeho sbírka básní Plaché múzy. V úvodu promluví starosta města Neveklov, Jan Slabý, básnickou sbírku představí Mgr. Pavel Hoza, hudební a recitační doprovod – instrumentální soubor Ludus musicus.

26. říjen, středa, 8:00 – 15:00

PRÁZDNINOVÝ DEN V MUZEU

Za františkány do Votic... prázdniny v muzeu pro děti ve věku od 6 do 12 let.

26. říjen, středa, 17:00

PSYCHOLOGIE PRO KAŽDÝ DEN

Říjnové setkání s psychologem Dr. Hrdinkou.

29. říjen, sobota, 13:00 – 15:30

VÍKENDOVÉ DÍLNY PRO DĚTI ERGONOMIE VŠEDNÍHO DNE

17. říjen – 24. listopad MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ, Malé náměstí 5

ŘETÍZKOVÝ KOLOTOČ

Výstava představí práce žáků výtvarného atelieru Základní umělecké školy Benešov pod vedením Mgr. Evy Mixánové.

19. říjen – 2. listopad

DOBROVOLNICTVÍ V ČR

Putovní výstava upozorňuje na různé formy pomoci, kdy mnoho lidí pracuje pro jiné bez nároku na finanční odměnu.

5. listopad – 24. listopad, vernisáž 4. 11., pátek v 17:00, Městská výstavní síň

KEKS A THE TAP TAP

Zasmějte se společně s kapelou The Tap Tap vtipům o lidech s hendikepem, které pro ně nakreslili výtvarníci z časopisu Sorry.

29. listopad – 31. prosinec MĚSTSKÁ VÝSTAVNÍ SÍŇ, Malé náměstí 5

VÁNOČNÍ SALON VÝTVARNÍKŮ BENEŠOVSKA /vernisáž v pondělí 28.11. v 17:00

Výstava představuje nejnovější tvorbu regionu. Účast na ní je volně přístupná všem výtvarníkům Benešovska

VÍKENDOVÉ DÍLNY PRO DĚTI, 13:00 – 15:30, Muzeum umění, Malé náměstí 74

29. prosinec /17:00, Šíмова síň Muzea umění, Malé nám. 74

29. prosinec

MISTR VYŠEBRODSKÉHO OLTÁŘE

Zamyšlení nad dvěma deskovými malbami tohoto klenotu české gotické malby.

