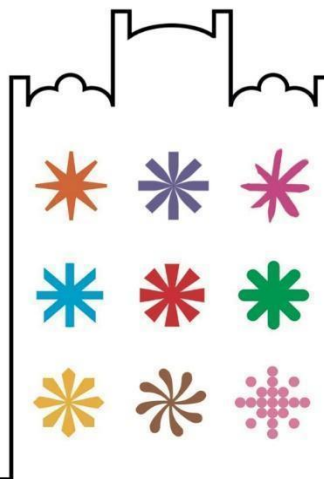


# MUD\*



## Podzim barevný i černobílý

Tisková zpráva, 15. 8. 2022

***Ve dnech 9. září až 23. října 2022 bude v Muzeu umění a designu Benešov představena veřejnosti tvorba tří mladých umělců: malířky Markéty Kolářové, keramika Tomáše Černého a fotografky Natálie Hájkové.***

Jedná se o tři samostatné výstavy, které jen zdánlivě nemají jeden hlavní propojující prvek. Přesto lze v jejich tvorbě najít několik společných tematických linek, které mohou návštěvníci mezi díly jednotlivých umělců hledat a nacházet. Jde například o zaujetí mýty, rituály, o pojem náhody, motiv primitivních, neznámých společenstev, anebo také o téma jednotlivce jakožto strůjce kultury.

Volba odborných pracovníků Muzea umění a designu Benešov, která vedla k nabídce vystavit právě díla těchto tří mladých umělců, nevychází pouze z uměleckých preferencí samotných kurátorů MUD. Naznačuje zároveň směr, jakým by měla být sbírka muzea pojímána a rozvíjena, v jakých hodnotách by měly být spatřovány její silné stránky.

**Markéta Kolářová** absolvovala AVU, kde studovala malbu v ateliérech Michaela Rittsteina a Josefa Bolfa. Velkou inspiraci jí přinesla stáž v Peru. Svá studia zakončila projektem *Afektivní krajiny*, v poslední době se však věnuje prakticky výhradně lidské figuře. Stěžejním motivem jsou pro ni nejrůznější mytologické rámce a postavy. Způsob práce se zředěnou barvou umožňuje Kolářové využít náhodu ve svůj prospěch a nechat si obraz doslova vznikat pod rukama. Tomu odpovídají i rozmazané linie, jako by divák sledoval dění jen koutkem oka. Kolářová často pracuje s výraznými barvami, které vytvářejí až akvarelový dojem, spolu s velkým, často téměř dvoumetrovým formátem pláten se jedná o specifický výtvarný projev na české scéně. V rámci letošního ročníku *Cen za mladou malbu* porota přiřkla Markétě Kolářové druhou cenu.

Keramik **Tomáš Černý** vystudoval obor sochařství se specializací keramika na Fakultě designu a umění Ladislava Sutnara Západočeské univerzity v Plzni, kde v loňském roce obhájil svou diplomovou práci na téma *Into the rabbit hole*. Figurativní nádoby, miniatury a formální hry Tomáše Černého vznikají z intuitivní kritiky zvykových schémat vnímání,

morfologií předmětů běžně asociovaných s funkčností. Autor z tvarů sestavuje společenství, kolonie předmětů. Radikální cizost či jinakost výtvarného projevu Tomáše Černého se dotýká problému zdánlivé či umělé zbytečnosti, kterou teoretik umění Jindřich Chaloupecký považoval za klíčovou funkci umění, jež má ukazovat, co jinde není možné spatřit, a přispívat tak k rozšiřování kapacity lidského myšlení a vědění, transcendovat známé a položit základ nového uměleckého náboženství.

**Natálie Hájková** studuje obor fotografie na pražské FAMU. Vystaveny budou dva autorčiny cykly, které vznikly jako součást školního projektu na téma „hodina mezi psem a vlkem“, tedy oné části dne těsně před úsvitem, anebo naopak těsně před setměním. Mimořádné světelné podmínky, které tato denní doba vytváří, odedávna inspirují nejen umělce, ale jsou i součástí různých mytologií a bývají opředeny až magickou mocí. S ohledem na nemožnost zachytit přesné tvary, ztrátu pojmu o vzdálenosti, nebo jasných stínech se s hodinou mezi vlkem a psem pojí témata prolínání světů, překračování hranic a podobně. Natálie Hájková pro uvedený projekt vytvořila osobitý představu o keltském pohřbu, události, která ze své podstaty nikdy neměla být vizuálně zachycena. Autorka tak částečně vytvořila svůj vlastní rituál, částečně pracovala s vizuálními obrazy vystavenými na základě archeologických nálezů.

Výstavy, instalované v přízemních prostorách Muzea umění a designu Benešov, budou zahájeny **společnou vernisáží ve čtvrtek 8. září v 18:30** a veřejnosti budou přístupné od 9. září do 23. října 2022.

### **Muzeum umění a designu Benešov, příspěvková organizace**

Malé náměstí 74, 256 01, Benešov

úterý–pátek 9:00–12:00 13:00–17:00

neděle 10:00–12:30 13:00–18:00

pondělí – zavřeno

[mudbenesov.cz](http://mudbenesov.cz)

[facebook.com/mudbenesov](https://www.facebook.com/mudbenesov)

[instagram.com/mudbenesov](https://www.instagram.com/mudbenesov)

Gabriela Francová, ředitelka MUD

Tel.: +420 720 039 106

E-mail: [francova@mudbenesov.cz](mailto:francova@mudbenesov.cz)

**\* MUZEUM UMĚNÍ  
A DESIGNU BENEŠOV**