

EDUKAČNÍ PROGRAMY LEDEN A 2. POLOLETÍ ŠKOLNÍHO ROKU 24/25

MUZEUM UMĚNÍ
A DESIGNU BENEŠOV
Malé náměstí 74
256 01 Benešov

KONTAKTY PRO DOTAZY A REZERVACE

Martin Vlček / T: 601 073 514 / E: vlcek@mudbenesov.cz

Lada Fiegerová / T: 720 826 593 / E: fiegerova@mudbenesov.cz

CENA ZA PROGRAMY

a) 45–60 minut / Cena: 30,- Kč/dítě

b) 90–120 minut / Cena: 50,- Kč/dítě

Pedagogický doprovod: vstup ZDARMA

PŘEHLED AKTUÁLNÍCH VÝSTAV LEDEN – ČERVEN 2025

Hlavní sály MUD*: Prefabrikát: Stavebnice, hra a design / 23/10/2024–26/01/2025

Šímová síň MUD*: Zahrada: Místo se(t)kání / 17/01/2025–02/03/2025

Hlavní sály MUD*: Přímý přenos / 14/02–27/04/2025

Šímová síň MUD*: Výstava Klaudie Hlavaté a Anny Hulačové / 12/03/2025–11/06/2025

Hlavní sály MUD*: Místo dětí / 14/05–31/08/2025

Pro školní skupiny realizujeme v průběhu roku galerijní edukační programy k právě probíhajícím výstavám. Níže představujeme jejich anotace a cíle programů pro různé věkové skupiny, jejichž součástí je dialogická komentovaná prohlídka výstavy a reflektovaná tvůrčí část

Od DUBNA DO ČERVNA nabízíme možnost využít edukací u PROJEKTOVÉ VÝUKY (180 minut)

Ve formátu 2x 90 minut se zaměříme především na urbanistické, architektonické, sociální a psychologické vnímání města s možným přesahem do literatury či přírodních věd. Koncepci můžeme přizpůsobit vašim požadavkům a připravit program na míru. Neváhejte nás kontaktovat.

Anotace výstav a edukačních programů LEDEN – ČERVEN 2025

PREFABRIKÁT: STAVEBNICE, HRA A DESIGN

23/10 - 26/01 2024

MUD* Sály v přízemí

Na podzim 2024 zaplnily hlavní sály MUD* skleněné artefakty, které vycházejí z užití tvarů vyráběných ve velkých sériích. Použití prefabrikátů pro svébytné objekty designu v sobě zahrnuje hru s předem daným tvarovým a materiálovým omezením, překvapivou kompozici i pokorné zdůraznění charakteristik materiálu. V případě výstavy Prefabrikát to je borokřemičité sklo (SIMAX) a spolupráce designérů*ek se sklárny Kavalier.



* EDUKAČNÍ PROGRAM: Montovna nových šancí (MŠ, 1. a 2. st. ZŠ)

Edukační program k výstavě Prefabrikát se zaměří na oblast designu a otevře téma recyklace a upcyclingu výrobního materiálu. Jakou funkci může mít užitný předmět, který pozbyl svého původního účelu? Společně se projdeme výstavou, ukážeme si proces designérské práce. Poté při tvorbě v dílně zkusíme hravou formou vetknout nový život zbytným předmětům a necháme se inspirovat alchymistickým světem.

Věková skupina: 1. st. a 2. st. ZŠ, MŠ

Klíčová slova: Design, umění, recyklace, upcycling, materiál, společnost

Časová dotace: 60/ 90 min

Vazba na RVP: Oblast umění a kultura, Člověk a svět práce,
Environmentální výchova

TEREZA TOMANOVÁ: ZAHRADA: MÍSTO SE(T)KÁNÍ

17/01 - 02/03 2025

Šímová síň MUD*

Výtvarnou tvorbu Tomanové zásadním způsobem formuje zájem o krajinu. Přistupuje k ní nejen z pozice výtvarnice. Její specifický pohled definuje i předchozí odborné vzdělání v oblasti krajinné a zahradní architektury. Výstava v MUD* nahlédne do taje procesů zahradního dění, specifického mikrosvěta, jenž je utvářen vztahem člověka ke kultivaci svého okolí.

(Edukační program viz další strana)



* Edukační program k výstavě Zahrada: Místo se(t)kání 01 (MŠ, 1. st. ZŠ)

Zahradní mikrosvět jako téma edukačního programu pro mladší žáky nám umožní nahlédnout do tajů vztahu člověka a přírody. Co nám kouzelný svět plný barev, struktur, chutí a vůní pěstění v malbách Terezy Tomanové odkryje? Skrze výstavu se přeneseme do světa zahradních procesů. Zkusíme si odpovědět na otázku, jak může vypadat zahrada a co vše vytváří její jedinečné podoby. Budeme zkoumat, jaké bylinky vypěstovat, jak nám mohou pomoci i jak takovou pomoc přírodě můžeme oplatit. Inspirování díly Terezy T. si zkusíme hru s přírodními pigmenty, ukážeme si, jak si barvy vytvořit a odneseť si i vlastní vzorník.

Věková skupina: 1. st. ZŠ, MŠ

Klíčová slova: Zahrada, byliny, přírodní barviva, struktury, péče

Časová dotace: 60/ 90 min

Vazba na RVP: Člověk a příroda, Člověk a svět práce, smysly

* Edukační program k výstavě Zahrada: Místo se(t)kání 02 (2. st. ZŠ, SŠ)

Se staršími žáky se v edukačním programu zaměříme na téma vztahu člověka a přírody a kultivace našeho blízkého prostředí. Podíváme se na fenomén zahrady jako na specifické místo, které může být odrazem lidské péče, rozvineme otázku šetrnosti nezasahování i ekologické možnosti pěstování. Cílem edukačního programu bude přivést žáky*ne k přemýšlení o svém okolí a ukázat možnosti udržitelného způsobu kultivace blízkého prostředí.

Věková skupina: 2. st. ZŠ, SŠ

Klíčová slova: Zahrada, péče, udržitelnost, imaginace

Časová dotace: 60/ 90 min

Vazba na RVP: Umění a kultura, Osobnostní a sociální výchova, Environmentální výchova - odpovědnost k udržitelnosti.

PŘÍMÝ PŘENOS

14/2-27/4 2025

MUD* Sály v přízemí

Výstava se nezaměřuje tolik na výsledek umělecké tvorby, jako na samotný proces vzniku uměleckého objektu, možnosti práce s ním, jeho zanikání a recyklaci pro vznik něčeho jiného. Vychází z podcastu Ivety Schovancové a Robina Havlíka, který zkoumal tvůrčí proces skrze rozhovory s umělci a umělkyněmi z různých profesí od volné tvorby, přes scénografii po textilní design. Středobodem zájmu vystavujících se stává objekt. Ten ve výstavě nabývá rozličné podoby – je rekvizitou v minimalistickém představení, fragmentem z alegorického příběhu, bere na sebe podobu kolektivního kostýmu, vztahuje se k prostoru nebo k člověku.

(Edukační program viz další strana)



* Edukační program k výstavě Přímý přenos 01 (MŠ, 1. st. ZŠ)

Výstava nabízí širokou paletu přístupů na hranici mezi žánry. Zaměřuje se na kontakt s materiálem, řemeslnost a manuální dovednost, ale také na vnímání díla skrze proces jeho výroby, což bude základem tvůrčí části našeho programu. Prostřednictvím několika na sebe navazujících cvičení zaměřených na proměnu v čase budeme hledat analogie k přírodním procesům. Vznikání, tvarování, růst a proměnu budeme například objevovat při práci s hlinou, ale zapojíme do hry i další materiály.

Věková skupina: 1. st. ZŠ a MŠ

Klíčová slova: Umění, design, příroda, rituál, upcykace

Časová dotace: 60/ 90 min

Vazba na RVP: Člověk a jeho svět, Environmentální výchova

* Edukační program k výstavě Přímý přenos 02 (2. st. ZŠ a SŠ)

Poté, co si projdeme výstavu, se pokusíme objevit, jak se v umění, designu a řemesle odráží společnost a člověk. Přestavíme si kolektivní kostým a vydáme se společně objevovat socio-psychologické aspekty módy. V návaznosti na vystavená díla se dále zaměříme na modely světů (mytologie), pravidel (tradice, scénář, trendy) či provázanost s přírodou.

Věková skupina: 2. st. ZŠ a SŠ

Klíčová slova: Umělecké formy a jejich prolínání, design, prostředí, sociální kontext, pozice ve společnosti, móda, trendy, příroda, rituál, tradice

Časová dotace: 60/ 90 min

Vazba na RVP: Oblast umění a kultura, Člověk a svět práce, Environmentální výchova

VÝSTAVA KLAUDIE HLAVATÉ A ANNY HULAČOVÉ

Šímová síň MUD*

12/3/2025–11/6/2025

Výstava dvou umělkyň tematicky navazuje na souběžnou výstavu *Místo dětí* ve spodních sálech MUD*. Prohlubuje a z různých úhlů pohledu rozvíjí téma dětské hry, vnáší do ní však znepokojivý aspekt patrný jak v kaleidoskopických vzpomínkách ve formě malby a koláží Klaudivy Hlavaté, tak v sochařském díle Anny Hulačové, které poukazuje na fenomén dětství formovaného v úzkém sejetí s mobilními technologiemi a světem sociálních sítí.

* Edukační program k výstavě (2.st. ZŠ, SŠ)

Jak prožíváme svou přítomnost v digitální éře dospívání? Jaká úskalí se skrývají za zdánlivým pocitem sounáležitosti ve virtuálním světě společenských sítí? Edukační program se zaměří na téma digitální

gramotnosti, identity v online prostředí, mechanismy psychohygieny přirozeného prostředí sebe / prezentace.

Věková skupina: 2 st. ZŠ, SŠ	Klíčová slova: Dětská hra, paměť, virtuální svět, identita
Časová dotace: 60/ 90 min	Vazba na RVP: Umění a kultura, osobnostní a sociální výchova, digitální gramotnost

MÍSTO DĚTÍ

14/5-31/8 2025

MUD* Sály v přízemí a veřejný prostor Benešova

Výstavní realizace tentokrát expanduje do veřejného prostoru města. Nami Nami studio svým originálním způsobem přinese téma prožívání města a jeho struktury očima dětí. Ve městě uskuteční objektové a designérské realizace, které zkulturní veřejný prostor Benešova alternativními herními prvky. Součástí výstavy budou také instalace ve vnitřních prostorech hlavních sálů MUD*, kde představíme hračky a principy her z muzejních sbírek.



* Edukační program kvýstavě MÍSTO DĚTÍ 01 (1. a 2. st. ZŠ, SŠ)

Edukační program se zaměří na téma urbanistického přemýšlení o městě, zaostří na vnímání a prožívání města očima dětí. Otevře téma svobodné dětské hry, smysluplného a kreativního pobývání ve městě, hledání a nalézání alternativ trávení volného času v městském prostředí. Představí fenomén hry jako logický systém, který nám umožňuje kreativně přemýšlet a učit se důmyslně rozvíjet pravidla.

Cílem edukačního programu bude uvědomit si své prožívání prostoru kolem sebe, aktivizovat zájem o veřejný prostor a jeho smysluplné proměny a v neposlední řadě otevřít hravý a důmyslný úhel pohledu na problematiku možnosti trávení volného času.

Věková skupina: 1. a 2. st. ZŠ, SŠ	Klíčová slova: Hra, hračka, herní prvky, veřejný prostor, urbanismus, město očima dětí
Časová dotace: 60/ 90 min	Vazba na RVP: Umění a kultura, Osobnostní a sociální výchova, Člověk a svět práce

* Edukační program k výstavě MÍSTO DĚTÍ 02: Příběh hračky (pro MŠ, 1. st. ZŠ)

S mladšími dětmi se zaměříme na fenomén hry a hračky ukrytý ve výstavních prostorech. Společně se vydáme na průzkum výstavou a zkusíme zapřemýšlet nad příběhy, které nám bohatá sbírka hraček vyjeví. Pojdme společně rozvíjet fantazii při kreativním tvoření jedinečných příběhů kousků umění - hraček! Cílem edukačního programu je rozvoj fantazie a slovní zásoby na podkladu hravé, badatelské výuky.

Věková skupina: MŠ, 1. st. ZŠ	Klíčová slova: Hra, hračka, příběh, rozvoj fantazie a obrazotvornosti
Časová dotace: 60/ 90 min	Vazba na RVP: Člověk a svět, umění a kultura, Jazyk a jazyková komunikace